



ARTE TECA

PARA LA PAZ

SESIÓN 5: LA FAMILIA

MATERIAL PEDAGÓGICO DESARROLLADO POR FUNDACIÓN TAAP



SESIÓN 8: LA FAMILIA

Descripción de la sesión para los educadores y facilitadores

En esta sesión los niños conocerán **el artículo 18 de la Convención de los Derechos del Niño**, el cual establece que **los padres y madres son responsables de la educación y el adecuado desarrollo de sus hijos**. Y deben actuar pensando en lo mejor para su bienestar.

Objetivos pedagógicos de la sesión



- 1.- Proporcionar a los participantes **información sobre la responsabilidad de la familia en la formación y el desarrollo** de los niños.
- 2.- Incentivar la capacidad **de observación, respeto y tolerancia** de los niños.
- 3.- Desarrollar **las habilidades motrices de los participantes, su sensibilidad para recrear sensaciones y su capacidad de reflexionar** sobre su entorno familiar.

ACTIVIDADES

1. Círculo inicial para presentarse y ubicarse en el espacio

Al igual que en haremos en todas las sesiones **invitaremos a los niños a formar un círculo, una estrella o un cuadrado**, de forma que todos puedan verse unos a otros. Una vez que todos estén en sus lugares pídeles **que se presenten diciendo su nombre y que esta vez lo acompañen diciendo en voz alta lo que más les gusta hacer en su tiempo libre**, deben hacerlo en secuencia siguiendo el sentido de las agujas del reloj, hasta que todos se hayan presentado.

Recuerda que es importante que todos **se presenten con su nombre, para reforzar en ellos la comprensión de lo importante que es el derecho que tienen todas las personas a tener un nombre y a ser llamadas por ese nombre** y no por un apodo. También es importante que todos puedan expresar libremente lo que les gusta hacer sin que esto ocasione burlas de sus compañeros, para ellos recuérdales lo importante que es respetar a los compañeros para que estos también sean respetuosos con ellos.

Te invitamos a iniciar siempre las sesiones de trabajo con este ejercicio de presentación porque te ayudará a integrar al grupo y les dará una rutina inicial para que adquieran la disposición necesaria para las actividades.

Aprovecha el círculo para introducir la actividad del día, **cuéntales que hoy trabajarán observándose a sí mismos**, lo que requiere concentración e imaginación.

2. Cuenta cuentos sobre la familia

Materiales a utilizar:

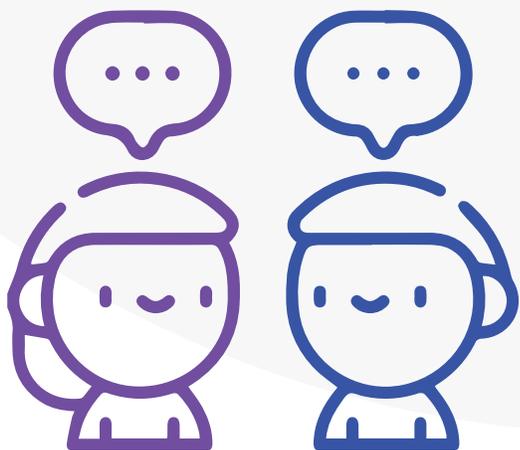
- Cuento sobre la familia

Tal como en las sesiones anteriores, **durante esta actividad es importante permitir que los niños tomen la postura en la que se sientan más cómodos**, aquellos que quieran utilizar sus sillas o pupitres pueden hacerlo, pero también deben ser libres para poder sentarse o acostarse en el piso. Lo importante al darles la instrucción, es que entiendan que tienen la libertad de decidir cómo disfrutar de la actividad, pero que este disfrute sólo es posible si respetan el espacio del compañero y mantienen el orden.

El objetivo de esta actividad **es que le narres a los niños la historia que tienes en el libro sobre la familia**, puedes hacerlo como te sientas más cómoda, leyéndolo o aprendiéndote la historia para poder relatarla como un cuenta cuento.



ACTIVIDADES



Al culminar la historia **permíteles expresar las sensaciones, ideas y opiniones que se generaron en ellos.** Es importante recordarles que deben intervenir ordenadamente levantando la mano para pedir la palabra, respetar la opinión de sus compañeros y utilizar las frases a continuación para iniciar su participación:

Yo opino que...

Yo pienso que...

Con respecto a... creo que...

Estoy de acuerdo con... porque...

No estoy de acuerdo con... porque...

3. Mi hogar

Materiales a utilizar:

- Hojas blancas
- Crayones de cera
- Témpera negra
- Pinceles
- Palillos



En esta oportunidad, **pídele a los niños que creen una atmósfera plástica frotando con los crayones de cera,** tal como lo aprendieron a hacer en las primeras sesiones de taller.

Es importante que no hagan **dibujos solo un fondo con los colores** que para ellos representen la sensación que les produce su hogar.

Puedes contarles que generalmente **los colores calidos (amarillo, naranja, rojo),** representan calor, energía y emociones fuertes. Mientras que **los colores fríos (azul, verde, violeta)** generalmente representan tranquilidad.

Una vez que hayan cubierto toda su hoja con el frotado de los colores que para ellos representan su hogar, **pídeles que la cubran por completo con témpera negra.**

La capa de témpera **debe cubrir el color pero no puede ser muy gruesa** porque tardaría demasiado tiempo en secarse.

Cuando todos los fondos estén cubiertos con negro, **puedes comenzar la siguiente actividad mientras se secan.**

ACTIVIDADES

Una vez que la pintura negra esté seca, **y hayan terminado la siguiente actividad**, invítalos a que utilizando la punta de un palillo dibujen la silueta de su casa sobre el fondo negro. Poco a poco **los niños notarán como se descubren los colores del fondo mientras trazan las siluetas**. Pueden rellenar los árboles, ventanas, puertas y los elementos que deseen en el dibujo para que pueda observarse los colores de fondo.

3. Mi familia

Materiales a utilizar:

- Hojas blancas
- Lápices de colores
- Sacapuntas con depósito
- Tijeras
- Pegante blanco

Invita a los niños **a dibujar la silueta de todos los miembros de su familia en la hoja blanca**, luego pídeles que colorean cada una con el color que más le recuerde la sensación que esta persona les produce.

Luego pídeles que **recorten cada figura**.

Regresa a la actividad anterior, **toma las hojas que pintaron con negro y entrégalas a cada chico**. Culminen la actividad con el palillo y una vez que la silueta de la casa esté terminada, **invítalos a pegar las siluetas de su familia sobre el dibujo**, de manera que puedan hacer una composición donde estén todos juntos.

Es muy importante que durante las actividades de esta sesión **los facilitadores no tengan ningún tipo de influencia en los colores que escogen los niños**, ni en los tamaños en los que dibujan las siluetas de su familia.



5. Círculo de despedida

Para despedir la sesión de taller pídeles al grupo que se coloque nuevamente en círculo y vuelva a decir los nombres. Acompañados del grito de despedida que establecieron la sesión anterior.

Investigación pedagógica: Gaby Arenas de Meneses
Desarrollo artístico de la actividad: Carlos E. Meneses